

“ El betanceiro Cristóbal Díaz está “pidiendo a gritos” una calle en Betanzos y no parará hasta que la tenga.

“ El libro es el resultado de diez años de intensa investigación durante la que me he llevado innumerables sorpresas.

“ Estoy preparando la traducción al inglés y pronto los ingleses sabrán como fue realmente la historia.

“ Estoy trabajando en mi próximo libro que será una gran sorpresa, será realmente explosivo.

Luis Gorrochategui Santos, Profesor de Filosofía del IES Francisco Aguiar de Betanzos, autor de *Contra Armada, la mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra*

“Betanzos aportó un importante contingente para repeler el ataque de los ingleses a Coruña”

ISABEL SOUTO/Betanzos

Recién llegado de su viaje por tierras andaluzas para presentar su último libro, Luis Gorrochategui Santos nos habla de *Contra Armada, la mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra*, que ya ha sido presentado también en Madrid, en A Coruña y en Betanzos, donde recibió una calurosa acogida.

Luis Gorrochategui es profesor de Filosofía en el IES Francisco Aguiar de Betanzos desde hace más de veinte años, articulista, con más de 200 artículos, publicó su primer libro, “La Guerra de la Sirena”, una crónica novelada sobre María Pita, en 2002. Es Presidente de la Asociación Gran Armada, Asesor Histórico de la Orden de Caballeros de María Pita y vocal de la Asociación de Estudios Históricos de Galicia y del Instituto Torre de Hércules, también es miembro de la Real Liga Naval Española.

“Acaba de presentar “Contra Armada” en el Ateneo de Sevilla, en Cádiz y en Ferrol, anteriormente en Madrid, A Coruña y Betanzos. ¿Cómo está siendo la acogida del libro?”

Estoy muy satisfecho porque en general la acogida es muy buena, numerosos medios de comunicación estatales y autonómicos se han interesado por la publicación. En Betanzos, ciudad a la que estoy muy ligado y a la que quiero mucho, la acogida ha sido estupenda. Tengo que agradecer en este sentido la ayuda de mi gran amigo Secundino Fernández que se movilizó para prepararme una magnífica presentación en la que participó el Alcalde, Ramón García y Alfredo Erias. He vendido muchos libros aquí, en la tristemente extinta librería Donín y ahora también está a la venta en Brea. Estoy muy agradecido por el cariño que he encontrado aquí, en mi querida y muy noble ciudad de Betanzos, que además se ha volcado en la presentación, un cariño que es correspondido por mi parte.

“En “Contra Armada” reivindica el papel de A Coruña y de los coruñeses en la defensa de la ciudad y del propio Imperio Español. Como no podía ser menos, también Betanzos participó en la contienda...”

Betanzos sirvió de retaguardia y aportó además un importante contingente de hombres para la defensa de A Coruña entre el que destaca el inmortal betanceiro Cristóbal Díaz que defendió, junto a María Pita, la parte más peligrosa de las murallas y consiguieron repeler la ingente



Luis Gorrochategui Santos

flota inglesa. Cristóbal Díaz está “pidiendo a gritos” una calle en Betanzos y yo no dejaré de insistir hasta que la tenga.

“Además el libro está impreso en Betanzos, en Imprenta Lugami...”

“Sí, está editado por el Ministerio de Defensa y por E-lector libros digitalizados y maquetado e impreso en Lugami, que han realizado un excelente trabajo. En su día, mi anterior libro, “La Guerra de la Sirena” también había sido impreso en Betanzos.

“El tema central del libro es la “demostración” de que la Contra Armada enviada por Isabel I para acabar de “rematar” a la Invencible y apoderarse del dominio español sufrió una derrota mayor que la flota española. Algo que además demuestra “irrefutablemente” con documentos inéditos conseguidos tras diez años de investigaciones. ¿Cómo ha sido este proceso de investigación?”

“En esta década de trabajo he tenido en mis manos centenares de documentos inéditos encontrados en la Biblioteca Nacional de Lisboa, en el Archivo de Simancas, en el Museo Naval, en la Academia de la Historia... también he manejado la documentación inglesa conservada y he conseguido demostrar de un modo inapelable que la historia de esta guerra hasta ahora ha sido muy mal contada, siempre en el perjuicio de España. Es hora, pues de hacer justicia histórica. Ha sido un arduo trabajo, en el que conté con muchos apoyos, entre ellos el de mi mujer, y ambos estamos muy orgullosos de este nuestro nuevo “hijo”. Nos ha costado

muchísimo esfuerzo: recopilar la información y la documentación, interpretarla, entenderla y finalmente darle la forma idónea para exponerlo de forma clara y amena.

“¿Qué es lo que más le ha sorprendido de sus investigaciones?”

“De todo lo que he investigado, lo más emocionante fue encontrar en la Catedral de Sigüenza dos banderas ganadas en combate que, aún a día de hoy, guarda entre sus tesoros. Tener en las manos la bandera que vio María Pita fue tocar la historia con las manos. Sorprendentemente, el canónigo que nos guió me confesó que nunca en su dilatada vida nadie le había preguntado por las banderas que, por primera vez se dan a conocer en el libro.

“Cuando comenzó su trabajo, ¿creyó que llegaría tan lejos o le sorprendió el resultado?”

“Cuando empecé a investigar y conforme la investigación avanzaba, los datos fueron más y más inéditos y sorprendentes. Más de una vez he tenido que frotarme los ojos, y no sólo por el polvo de los legajos, sino por la sorpresa de los nuevos datos que ahora podemos compartir todos y que llevaban ocultos muchos siglos.

“Un libro de más de 400 páginas, de contenido histórico, ¿es asequible para el gran público?”

“Lo es, sin duda, a pesar de tener 800 notas a pie de página está escrito de una forma muy fácil y diseñado para el gran público. Está narrado como si fuese un relato de aventuras, como una película,

donde además encontramos historias sorprendentes, curiosas y divertidas como la huida del joven amante de la reina Isabel I que, en su afán por escapar de ella, se enrola en la Contra Armada. Ella hace de ello una cuestión de estado y se suceden una serie de despropósitos cuyo último fin es conseguir que él vuelva. Además incluye numerosas ilustraciones y fotografías, muchas de ellas inéditas.

“La amplia campaña de difusión de su libro, que ha incluido prensa, radio y televisión de ámbito estatal, ha tenido una gran repercusión, ¿tiene constancia de si esta repercusión ha llegado a tierras británicas?”

“Me consta que algunos historiadores ya tienen conocimiento del libro y de lo que en él se narra y se reivindica. De todas formas, estoy en conversaciones para traducir el libro al inglés y publicarlo. Así que, si aún no saben de él, pronto sabrán. Esto no se va a quedar así. Han sido muchos siglos de ocultación y de tergiversación de la realidad y es hora de hacer justicia histórica.

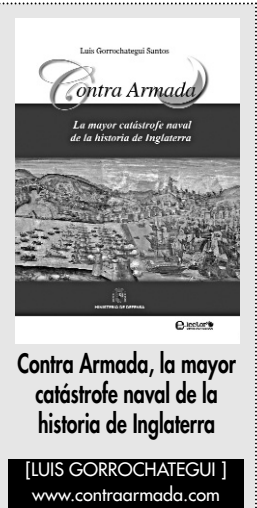
“¿Cuándo nace en usted ese interés por estos temas, ya tratados también en su primer libro “La Guerra de la Sirena”?”

“Nace de mi juventud, siempre quise escribir una novela sobre María Pita, comencé a documentarme y descubrí que había “gato encerrado” o más bien “jauría de leones encerrada”, siempre defendí que el episodio de María Pita no había sido un ataque pirático sino un ataque a gran escala, ocultado por la historia y así nació mi primer libro, que, por cierto, también fue presentado en Betanzos en 2002.

“Aunq ue todavía está en plena campaña de promoción de “Contra Armada”, ¿tiene ya en mente la publicación de otro libro?”

“Sí... estoy trabajando en un nuevo libro, del que no voy a adelantar nada, simplemente que será explosivo, una auténtica sorpresa.

“Contra Armada: la mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra”, tiene su propia web: www.contraarmada.com, en la que se recogen los datos del autor y del libro, las diferentes entrevistas y reportajes que han sido publicados en los medios de comunicación y un espacio en el que también puede adquirirse el libro, con la ventaja de que, por el mismo precio, el autor lo envía con dedicatoria. Y, como no podía ser de otra manera en los tiempos en los que vivimos, también dispone de su propio perfil en facebook.



Contra Armada, la mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra

[LUIS GORROCHATEGUI]
www.contraarmada.com

El libro se divide en tres partes. En la primera, se narra el episodio de la llamada por los ingleses “Invencible”, desmontando el tópico de que fue derrotada y destruida durante el viaje de vuelta. Pues en realidad volvió a España, excepto 28 barcos de transporte que naufragaron en el viaje de vuelta.

En la segunda parte, que ocupa la mitad del libro, relata la contraofensiva inglesa. Isabel I aprovechó que la Armada española estaba en reparación en Santander y lanzó un ataque de mayores proporciones que la Invencible: 180 barcos ingleses por 137 de la Invencible; 27.667 hombres ingleses por 25.600 de la Invencible y ordena tres misiones: destruir a la Gran Armada que se estaba reparando en Santander; después conquistar Lisboa e implantar un gobierno títere en Portugal; por último, capturar en Azores a la Flota de Indias, con la que se produciría el colapso del Imperio y la usurpación de las rutas oceánicas españolas. Quería quedarse con América. Pero Drake y Norris, Almirante y General de la flota, en vez de ir a Santander decidieron venir primero a Coruña, al considerar un punto más fácil y sin riesgos y allí se lió... porque minusvaloraron a los aguerridos artabros. La Coruña, con 4.000 habitantes, consiguió repeler el ataque. Después de la derrota en Galicia, la Contra Armada será rematada en Lisboa y de los 27.667 hombres sólo se presentaron 3.722 a la paga, convirtiéndose esta expedición en la mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra que pierde más de 80 barcos.

En la última parte se relata como este episodio fue celosamente ocultado desde que se produjo, en 1589, hasta la actualidad. El libro busca hacer justicia a los héroes españoles que lo fueron en aquella España que era una potencia mundial.